



LOKALNI PROGRAM ZA KULTURO
OBČINE GORENJA VAS - POLJANE
2016 — 2020

(osnutek)

Gorenja vas, december 2015

KAZALO

1. UVOD	3
1.1. IZHODIŠČA IN NAMEN PRIPRAVE LOKALNEGA PROGRAMA ZA KULTURO OBČINE GORENJA VAS - POLJANE	3
1.2. JAVNI INTERES ZA KULTURO.....	3
2. ANALIZA STANJA	6
2.1 LJUBITELJSKA KULTURA	6
2.2 KULTURNI PROGRAMI LOKALNE SKUPNOSTI IN ZAGOTAVLJANJE INFRASTRUKTURNIH POGOJEV	7
2.3 POKLICNE KULTURNE USTANOVE	8
2.4 FINANCIRANJE KULTURE IZ OBČINSKEGA PRORAČUNA	9
3. STRATEŠKI CILJI IN PRIORITETE	9
3.1 ZAGOTAVLJANJE POGOJEV ZA OHRANJANJE NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE IN JAVNE INFRASTRUKTURE NA PODROČJU KULTURE.....	9
3.1.1 PRIORITETNI UKREPI IN CILJI NA PODROČJU OBNOVE JAVNE INFRASTRUKTURE IN KULTURNE DEDIŠČINE	10
3.2. KULTURNI PROGRAMI LOKALNE SKUPNOSTI	11
3.2.1 KULTURNI CENTER SLIKARJEV ŠUBIC.....	11
3.2.1.1. PRIORITETNI UKREPI IN CILJI ZA NADALJNI PROGRAMSKI RAZVOJ KULTURNEGA CENTRA SLIKARJEV ŠUBIC.....	11
3.2.2. PRIORITETNI UKREPI IN CILJI DRUGIH PROGRAMOV LOKALNE SKUPNOSTI.....	11
3.3 PRIORITETNI UKREPI IN CILJI NA PODROČJU LJUBITELJSKE KULTURNE DEJAVNOSTI	12
3.4. POKLICNE KULTURNE USTANOVE	13
3.4.1 KNJIŽNICA IVANA TAVČARJA ŠKOFJA LOKA.....	13
3.4.1.1 PRIORITETNI UKREPI IN CILJI NA PODROČJU KNJIŽNIČNE DEJAVNOSTI.....	13
3.4.2. GLASBENA ŠOLA ŠKOFJA LOKA.....	15
3.4.2.1 PRIORITETNI UKREPI IN CILJI NA PODROČJU DEJAVNOSTI GLASBENE ŠOLE.....	16
4. SKLEP.....	17
5. VIRI	18

1. UVOD

1.1. Izhodišča in namen priprave Lokalnega programa za kulturo Občine Gorenja vas - Poljane

Ena izmed mnogih dejavnosti, ki spada v pristojnost občine, je skrb za kulturno udejstvovanje njenih občanov. Lokalna skupnost zagotavlja javne kulturne dobrine na področjih, urejenih s posebnimi zakoni (knjižničarstvo, varstvo kulturne dediščine, arhivska dejavnost), podpira ljubiteljske kulturne dejavnosti, vključno s tistimi, ki so namenjene kulturni integraciji različnih narodnostnih kultur ter pokriva tudi druge kulturne potrebe prebivalcev, ki jih opredelijo v lokalnem programu kulture.

Lokalni program za kulturo Občine Gorenja vas – Poljane (v nadaljevanju: LPK) je strateški dokument razvojnega načrtovanja kulturne politike, ki izhaja iz doseženega položaja kulture v občini in ugotavlja vlogo kulture v razvoju občine ter javni interes zanj. Kot temeljni programski in izvedbeni dokument odgovarja na ključne probleme posameznih področij kulture, opredeljuje prioritete občinske kulturne politike, cilje in ukrepe za doseg ciljev, določa investicije v javno kulturno infrastrukturo, določa čas za njihovo uresničitev ter kazalce, po katerih se bo merilo njihovo doseganje. Hkrati opredeljuje načine in možnosti za dvig kulturne ustvarjalnosti in poudarja pomen za večanje dostopnosti kulturnih dobrin občanom in spodbujanje kulturne raznolikosti.

Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (ZUJIK) (Uradni list RS, št. 77/07, 56/08, 4/10, 20/11 in 111/13) v 14. členu določa, da morajo lokalne skupnosti pripraviti in sprejeti svoj program za področje kulture za štiriletno obdobje, pri čemer lahko program vsebuje tudi dolgoročne usmeritve, ki presegajo to obdobje. LPK se sprejema za obdobje od 1. 1. 2016 do 31. 12. 2020. Program zajema prikaz prioritet, ukrepov in ciljev za njihovo doseganje ter kazalce za preverjanje doseženega

Vsebinsko podlago pa predstavlja Nacionalni program za kulturo (NPK) 2014 –2017 (Uradni list RS, št. 99/13).

1.2. Javni interes za kulturo

Lokalna skupnost uresničuje javni interes za kulturo v skladu z ZUJIK-om zlasti z zagotavljanjem kulturnih dobrin kot javnih dobrin, z načrtovanjem, gradnjo in vzdrževanjem javne kulturne infrastrukture (24. čl. ZUJIK).

Lokalna skupnost v javnem interesu zagotavlja pogoje za ustvarjanje, posredovanje in varovanje kulturnih dobrin, ki se na trgu ne zagotavljajo v zadostnem obsegu ali kakovosti, ali zaradi dostopnosti najširšemu krogu uporabnikov. Javne kulturne dobrine zagotavlja v obliki oziroma na način javne službe in s podporo posamičnim kulturnim projektom ter javnim kulturnim programom (25. čl. ZUJIK).

Občina zagotavlja najmanj tiste javne kulturne dobrine, kakor določa posebni zakon (knjižničarstvo, varstvo kulturne dediščine, arhivska dejavnost ipd.), podpira ljubiteljske kulturne dejavnosti, vključno s tistimi, ki so namenjene kulturni integraciji manjšinskih skupnosti in priseljencev ter pokriva tudi druge kulturne potrebe prebivalcev, ki jih ugotovi s svojim programom za kulturo.

Ne glede na prejšnji odstavek občina zagotovi tudi javne kulturne dobrine širšega pomena (uprizoritvene umetnosti, vizualne umetnosti, novi mediji ipd.), če je to mogoče glede na objektivne okoliščine kot so število prebivalcev, ekonomska moč, prostorske in kadrovske kapacitete ipd., oziroma če to izhaja iz kulturne tradicije občine. (66. čl. ZUJIK)

Področja kulture v javnem interesu se v skladu z Resolucijo nanašajo na knjigo in knjižnično dejavnost, likovno umetnost, uprizoritvene umetnosti, glasbeno umetnost, intermedijsko umetnost, avdiovizualno kulturo, celotno področje kulturne dediščine z arhivistiko, s posebnimi poudarki na slovenščini, kulturi manjšinskih skupnosti, ljubiteljski kulturi in mednarodnem sodelovanju. Na teh področjih ima zelo pomembno, velikokrat osrednjo vlogo praviloma neprofitno delujoč javni sektor, a skupaj z organizacijami in zasebniki civilne družbe v negospodarstvu in gospodarstvu. Dejstvo pa je, da kultura brezšivno presega pravkar navedene dejavnosti in se zliva v celotno življenje ljudi in razvoj družbe.

1.3 Zakonodaja, predpisi in odloki, ki urejajo področje kulture

- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (UR. I. RS, št. 96/2002 s spremembami)
- Zakon o knjižničarstvu (UR. I. RS, št. 87/2001 s spremembami)
- Zakon o lastninjenju kulturnih spomenikov v družbeni lasti (UR. I. RS, št. 89/1999 s spremembami)
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (UR. I. RS, št. 16/2008 s spremembami) Zakon o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe RS v kulturi (UR. I. RS, št. 24/1998 s sprem.)
- Zakon o javnem skladu RS za kulturne dejavnosti (UR. I. RS, št. 29/2010 s spremembami)
- Zakon o društvih (UR. I. RS, št. 61/2006)
- Zakon o arhivskem gradivu in arhivih (UR. I. RS, št. 20/97 s spremembami)
- Akt o ustanovitvi Javnega sklada republike Slovenije za kulturne dejavnosti (UR. I. RS, št. 96/2000 s spremembami)
- Pravilnik o registru nepremične dediščine (UR. I. RS, št. 25/2002 s premem.)
- Pravilnik o strokovnih in tehničnih pogojih za izvajanje javne službe na področju varstva kulturne dediščine (UR. I. RS, št. 113/2000 s spremembami)
- Pravilnik o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe (UR. I. RS, št. 73/2003 s spremembami)
- Pravilnik o načinu določanja skupnih stroškov osrednjih knjižnic, ki zagotavljajo knjižnično dejavnost v več občinah, in stroškov krajevnih knjižnic (UR. I. RS, št. 19/2003)
- Pravilnik o društvih, ki delujejo v javnem interesu na področju kulture (UR. I. RS, št. 64/1999 s spremembami)
- Pravilnik o podelitvi statusa v javnem interesu na področju kulture (UR. I. RS, št. 36/2008)
- Pravilnik o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (UR. I. RS, št. 43/2010)
- Pravilnik o načinu izvajanja financiranja javnih zavodov, javnih skladov in javnih agencij na področju kulture (UR. I. RS, št. 117/2002 s spremembami)
- Pravilnik o vodenju evidence javne infrastrukture na področju kulture (UR. I. RS, št. 11/2003)
- Pravilnik o vodenju inventarne knjige premične kulturne dediščine (UR. I. RS, št. 122/2004 s spremembami)
- Uredba o osnovnih storitvah knjižnic (UR. I. RS, št. 29/2003)
- Uredba o vzpostavitvi muzejske mreže za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulturne dediščine in določitvi državnih muzejev (UR. I. RS, št. 97/2000 s spremembami)

- Odlok o razglasitvi kmečkih objektov in domačij za kulturne spomenike lokalnega pomena v občini Gorenja vas – Poljane (Uradni list RS, št 40/2001)
- Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o razglasitvi kmečkih objektov in domačij za kulturne spomenike lokalnega pomena Gorenja vas-Poljane (UL št. 6/05)
- Odlok o dopolnitvah Odloka o razglasitvi kmečkih objektov in domačij za kulturne spomenike lokalnega pomena Gorenja vas-Poljane (UL RS, št. 104/06)
- Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o razglasitvi kmečkih objektov in domačij za kulturne spomenike lokalnega pomena Gorenja vas-Poljane (Ur. l. RS, št. 60/07)
- Odlok o razglasitvi znamenja v Čabračah za kulturni spomenik lokalnega pomena Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Jurija na Volči za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi kapele pri cerkvi sv. Križa na Dolenjem Brdu-Srednji vasi za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Pavla v Stari Oselici za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Lovrenca v Hotavljah za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Janeza Krstnika v Gorenji vasi – Trati za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Urbana na Gorenji Dobravi za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Jedrti v Čabračah za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Križa na Dolenjem Brdu (Srednji vasi) za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Martina v Poljanah za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Janeza Nepomuka v Novi Oselici za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve Marijinega vnebovzetja na Malenskem vrhu za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Vida v Lučinah za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Egidija-Tilna v Javorjah za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Brikcija na Četeni Ravni za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi cerkve Žalostne Matere božje na Bukovem Vrhju za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi Budlovega mlina na Žirovskem vrhu sv. Urbana (EŠD 28263) za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 26/10)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Urha v Leskovici za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 30/08)
- Odlok o razglasitvi podzemnega bunkerja Hrastov grič za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 23/11)
- Odlok o razglasitvi podzemnega bunkerja Goli vrh za kulturni spomenik lokalnega pomena (Ur. l. RS, št. 23/11)

2. ANALIZA STANJA

Za območje občine Gorenja vas – Poljane je značilna dolgoletna tradicija kulturnega ustvarjanja raznorodnih področij. Že od preteklih stoletij vse do danes naše območje občine beleži veliko število znamenitih rojakov, ki so pomembno prispevali k prepoznavnosti območja in hkrati k spodbujanju ostalih kulturnih ustvarjalcev ter delu prosvetnih in drugih društev. Med njimi so najpomembnejši:

- Dr. Ivan Tavčar (1851-1923) – glasnik Poljanske doline in eden največjih pripovednikov 19. stoletja. Njegovo književno delo obsega štiri prepoznavne romane in okoli 40 drugih pripovednih del.
- Rodbina slikarjev Šubic: z rezbarstvom je začel Pavel Šubic st., njegov sin Štefan Šubic pa je v Poljanah vodil najpomembnejšo podeželsko podobarsko delavnico druge polovice 19. stoletja. Tradicijo je nadaljevalo vseh 5 Štefanovih sinov. Najstarejša, Janez in Jurij Šubic, veljata za dva izmed najpomembnejših slovenskih slikarjev.
- Ive Šubic (1922–1989), slikar, grafik in ilustrator je bil pravnuk Štefanovega brata Urbana, njegova hči Maja (1965–) pa je tudi priznana škojeloška slikarka, ilustratorka in freskantka.
- Slikar Anton Ažbe iz Dolenčic (1862 - 1905) - najbolj znan po sliki "Zamorka" Leta 1891 je v Münchnu odprl zelo uspešno lastno risarsko – slikarsko šolo.
- Vladimir Kavčič iz Podgore (1932- 2014) - pisatelj in urednik, Prešernov nagrajenec 1978 in 2014
- Franc Ksaver Zajec iz Sovodnja (1821-1888), priznan slovenski kipar in slikar iz dunajske šole, prvi in do poznih osemdesetih let 19. stoletja edini slovenski akademsko šolani kipar, izdelal prvi kip Franceta Prešerna, ki je postavljen v Vrbi.
- Matija Bradaška iz Lučin (1852-1915), slovenski slikar in freskant, učenec Štefana Šubica, kasneje samostojni mojster, ki je poslikal mnogo cerkva na Gorenjskem in Štajerskem
- Vlastja Simončič (1911 - 2000) – mednarodno priznani mojster fotografije in častna visokost fotografije
- Gregor Krek iz Četene Ravni- utemeljitelj slovanske filologije v Gradcu
- Aleš Ušeničnik iz Predmosta (1868 - 1952), akademik, profesor in filozof, avtor preko 30 knjig in knjižnih zbirk
- Luka Pintar iz Hotavelj (1857 – 1915), literarni zgodovinar, jezikoslovec in bibliotekar, ravnatelj Licejke

2.1 Ljubiteljska kultura

Na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti delujejo v Občini Gorenja vas - Poljane številna društva, ki se ukvarjajo s področjem glasbene, folklorne, plesne, gledališke, fotografske, likovne, literarne, etnološke, zgodovinske dejavnosti ter z ročnimi deli iz ljudskega izročila.

V letu 2015 je na območju občine Gorenja vas – Poljane na področju kulture aktivno delovalo 13 društev, in sicer:

KUD Sovodenj
TD Žirovski vrh
KUD Zala
DU za Poljansko dolino
DPŽ Blegoš
KUD Ivan Regen
DU Sovodenj
KUD Trata Gorenja vas
ŠD Blegoš
TD Stari Vrh
TD Sovodenj
KD dr. Ivan Tavčar Poljane
Klekljarsko društvo Deteljica

Občina iz proračuna zagotavlja sredstva za programe kulturnih društev in skupin v občini, ki kandidirajo na javnem razpisu.

V občini poteka tudi več odmevnih tradicionalnih kulturno-etnografskih prireditev, kot so Dan oglarjev na Starem vrhu, Praznik žetve na Žirovskem vrhu, Semanji dan na Hotavljah, Janez že kleplje v Novi Oselici dogodki Rupnikove linije ter dogodki ob praznovanju slovenskega kulturnega praznika in dogodki povezani z dvorcem Visoko in Rupnikovo linijo.

2.2 Kulturni programi lokalne skupnosti in zagotavljanje infrastrukturnih pogojev

Različni kulturni programi in dogodki se bolj zgoščeno razvijajo zlasti na območju posameznih lokacij v občini, kjer je na voljo infrastruktura za njihovo izvajanje:

Rojstna hiša slikarjev Šubicev

V letu 2015 je bila s slovesnim odprtjem zaključena dolgoletna obnova rojstne hiše slikarjev Šubicev, kjer danes deluje Šubičeva hiša - Kulturni center slikarjev Šubic. V Šubičevi hiši je v 2. polovici 19. stoletja delovala priznana podobarska delavnica, ki jo je vodil podobar in rezbar Štefan Šubic. V njej sta se rodila priznana slikarja Janez in Jurij Šubic. Rodbino slikarjev Šubic, ki izhaja iz Hotovlje, predstavlja 15 ustvarjalcev, ki so vsak v svojem obdobju prispevali pomemben delež k razvoju slovenske likovne umetnosti. Šubičeva hiša je razglašena za kulturni spomenik lokalnega pomena, v njej so ohranjeni obokani pritlični prostori, hiši s krušnima pečema in lesenim stropom, etnografsko zapuščino hiše pa predstavlja tudi ohranjena črna kuhinja ter ohranjeno pohištvo s skrinjami in kredencami. V hiši danes deluje kulturni center z bogato razvežano razstavno, ustvarjalno in pedagoško dejavnostjo. Z domišljenimi in nazornimi prikazi starih postopkov nastanka likovnega dela stalna muzejska zbirka Šubičeve hiše temelji na pravem doživetju ustvarjalnosti.

Dvorec Visoko

Programi turistično-kulturnih dejavnosti se v zadnjih letih intenzivno razvijajo tudi na območju dvorca Visoko, ki se razvijajo tudi v dvorcu Dvorec na Visokem. Ta predstavlja je tipični kmečki dvorec osrednjeslovenskega ali cerkljanskega tipa pomeni enega od viškov kmečkega

stavbarstva v 18. stoletju. Po rodbini Kalanov je dvorec prešel v last dr. Ivana Tavčarja. Okovana skrinja, ki naj bi jo Tavčar našel na podstrešju dvorca, polno zapiskov o rodbini Kalan, je bila del navdiha za njegovo Visoško kroniko. Občina Gorenja vas – Poljane je v letu 2012 s prvimi obnovitvenimi deli dvorca omogočila odprtje vrat dvorca obiskovalcem. Urejeno je bilo preddverje ter vzhodna soba za razstavo o Tavčarjevem življenju. V naslednjih letih je bila celovito prenovljena in restavrirana še Tavčarjeva meščanska kuhinja in Tavčarjeva obednica, v kateri je bila urejena razkošna poročna dvorana, kar je omogočilo razvoj izjemno odmevnega programa Visoške poroke.

Sokolski dom

Gorenja vas V letu 2015 je bila v večini zaključena tudi obnova Sokolskega doma v Gorenji vasi, ki raznovrstnim dogodkom ponuja dve popolnoma prenovljeni in sodobno obnovljeni prireditveni dvorani. Ob stalnem povpraševanju za organizacijo prireditev bo prenova objekta pomembno prispevala k razvoju kulturnih programov v občini.

Muzej Vlastje Simoniča v Gorenji vasi

V Gorenji vasi si lahko ogledate muzej Vlastje Simončiča, mojstra fotografije in zbiralca fotografske opreme. V Sloveniji gre za prvo fotografsko zbirko starih fotoaparátov, filmskih kamer, dia in filmskih projektorjev ter domače in tuje fotografske literature.

Galerija Krvina

V Galeriji Krvina razstavljajo in prodajajo umetniška dela slovenskih in tujih umetnikov, pripravljajo posebna presenečenja za različne priložnosti ter organizirajo razstave in likovne kolonije.

2.3 Poklicne kulturne ustanove

V Občini Gorenja vas – Poljane na kulturnem področju ni ustanovljenih samostojnih javnih zavodov, posledično je kulturno delovanje omejeno na delovanje različnih kulturnih, turističnih, športnih, gasilskih in podobnih društev, ki izvajajo predvsem programe na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti.

Občina Gorenja vas - Poljane pa je soustanovitelj dveh skupnih javnih zavodov škofjeloškega območja, delujočih na področju kulture, in sicer Knjižnice Škofja Loka in Glasbene šole Škofja Loka. Obe s svoje programe izvajata tudi na območju občine Gorenja vas – Poljane

Za območje občine Gorenja vas – Poljane deluje tudi škofjeloška izpostava Javnega sklada RS za ljubiteljske kulturne dejavnosti. Njena osnovna dejavnost je nudenje strokovne in organizacijske pomoči društvom in skupinam s področja kulture.

2.4 Financiranje kulture iz občinskega proračuna

Podatki v spodnji tabeli prikazujejo višino proračunskih sredstev za financiranje področja kulture v Občini Gorenja vas – Poljane za obdobje 2012 – 2015 z ločenim prikazom nekaterih dejavnosti kulture.

	2012	2013	2014	2015
Skupno za kulturo v €	208.885	314.624	1.101.335	1.270.233
Skupno kultura – brez investicij	189.155	220.210	187.827	211.645
Kulturna društva	32.000	28.799	28.822	25.920
Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka	87.639	83.368	91.412	92.656
Glasbena šola Škofja Loka	15.250	14.400	14.545	14.403

Delež proračunskih sredstev, namenjenih kulturi, je glede na realizacijo celotnih proračunov dosegel vrh v času investicijskih let 2014 in 2015 (celovita obnova Sokolskega doma, urejanje nove knjižnice Gorenja vas, postopna obnova dvorca Visoko, dokončanje obnove rojstne hiše slikarjev Šubicev). Investicije v kulturne objekte so se v letih 2012 in 2013 izvajale le v manjšem obsegu.

Ne glede na investicije in siceršnje zniževanje sredstev ljubiteljski kulturi se sredstva za kulturo v občinskem proračunu v obdobju od 2012 do vključno 2015 konstantno povečujejo. Povečanje gre zlasti na račun zagotavljanja kazalnikov obnove objektov kulturne dediščine oz. javne kulturne infrastrukture in zaradi višjih materialnih in programskih stroškov novo vzpostavljene rojstne hiše slikarjev Šubicev.

3. STRATEŠKI CILJI IN PRIORITETE

Osnovni strateški cilj, ki je skupen vsem področjem kulture, je udeleževanje javnega interesa na področju kulture na način, da se poveča število obiskovalcev kulturnih programov in kulturnih inštitucij z razvojem atraktivnih programov in učinkovitim trženjem. Navedeni cilj zajema tudi krepitev dejavnosti ljubiteljske kulture na območju občine.

3.1 Zagotavljanje pogojev za ohranjanje nepremične kulturne dediščine in javne infrastrukture na področju kulture

Kot predpogoj za uresničevanje osnovnega strateškega cilja Občine Gorenja vas – Poljane na področju kulture je zagotavljanje pogojev za ohranjanje nepremične kulturne dediščine in javne infrastrukture na področju kulture.

Občina je 10. 7. 1998 skladno s predpisi s področja uresničevanja javnega interesa na področju kulture s posebnim sklepom o določila vse objekte javne infrastrukture na področju kulture (Ur. l. RS, št. 60/98), ki služijo namenu opravljanja kulturne dejavnosti. Pri določanju slednjih je

zlasti s ciljem uresničevanja javnega interesa za udejanjanje ljubiteljske kulture upoštevala enakomerno policentrično razporejenost objektov na območju lokalne skupnosti in na seznam uvrstila:

- Zadružni dom Hotavlje
- Podružnično šolo Leskovica, prostori: dvorana podružnične šole s spremljajočo opremo
- Sokolski dom Gorenja vas, velika dvorana z odrom, pripadajoča oprema in spremljevalni prostori,
- Gasilski dom Trebija, prostori: velika dvorana, dvorana, pripadajoča oprema in spremljevalni prostori,
- Zadružni dom Sovodenj: velika dvorana s spremljevalnimi prostori in spremljajočimi objekti,
- Podružnična šola Javorje, prostori: šolska dvorana,
- Večnamenski dom Lučine,
- Rojstno hišo slikarjev Šubicev.

Kot je razvidno iz sklepnega dela točke 1.3 tega programa, je občina z nizom odlokov že celovito uredila status lokalne kulturne dediščine vsem ključnim objektom kulturne dediščine v občini. Kot navaja Nacionalni program kulture 2014-2017, *»s spoštovanjem kulturne dediščine bogatimo sodobno življenje: dragocene vsebine delamo dostopne, široko odpiramo vrata muzejev in gradov, na tradiciji gradimo gospodarsko prihodnost.«*

Celostno ohranjanje kulturnih spomenikov (prenova, upravljanje in oživljanje) je tako del javnega interesa tudi na lokalnem nivoju.

V teku je tudi nova razglasitev najpomembnejšega objekta kulturne dediščine v lasti občine, in sicer dvorca Visoko, ki je že razglašen za kulturno dediščino lokalnega pomena še z odlokom nekdanje skupne občine Škofja Loka - zaradi izjemnih karakteristik objekta pa je v postopku razglasitev dvorca za spomenik državnega pomena, ki jo s posebnim sklepom izvede Vlada Republike Slovenije.

3.1.1 Prioritetni ukrepi in cilji na področju obnove javne infrastrukture in kulturne dediščine

Občina je v preteklih letih že izvedla obsežne obnove objektov, razglašeni za kulturne spomenike lokalnega pomena in za javno infrastrukturo na področju kulture. Glede dosedanjih strateških usmeritev so bila večja vlaganja izvedena zlasti v obnovo Sokolskega doma Gorenja vas, Šubičevo hišo in večnamenski dom Lučine.

Za prihodnje štiriletno obdobje je za to področje mogoče oblikovati naslednje prioritetne ukrepe:

- Glede na že vloženo pobudo občine zaključiti postopek razglasitve dvorca Visoko za kulturni spomenik državnega pomena po naslednjih časovnih kazalnikih: priprava strokovnega gradiva zavoda za varstvo kulturne dediščine in obravnava ter dokončno oblikovanje predloga ministrstva za kulturo v letu 2016, ter izvedba razglasitve v letu 2017
- Nadaljevanje obnove dvorca Visoko na način, da bo v letu 2020 na voljo obiskovalcem vse dni v letu
- Zaključek obnove Sokolskega doma na način, da se do leta 2017 ustrezno dopolni oprema za kakovostno izvajanje prireditev v veliki in mali dvorani Sokolskega doma

- Ustrezna dopolnitev opreme v že obnovljeni Šubičevi hiši do leta 2017
- Oblikovanje projektne zasnove in po njeni uskladitvi pridobitev potrebne projektne dokumentacije za ureditev nove dvorane na lokaciji sedanje podružnične šole Leskovica za potrebe izvajanja ljubiteljske kulturne dejavnosti do leta 2020
- Vsakoletno še naprej izvajati javne razpise občine za subvencioniranje obnove objektov, ki so razglašeni za kulturne spomenike lokalnega pomena in so v zasebni lasti.

3.2. Kulturni programi lokalne skupnosti

3.2.1 Šubičeva hiša - Kulturni center slikarjev Šubic

Šubičeva hiša, v katero je občina ob soudeležbi nepovratnih sredstev vložila obsežna investicijska sredstva, predstavlja osrednji center delovanja kulturnim programom v občini. Vizija delovanja Šubičeve hiše je »Kulturno razsvetljujoče, ustvarjalno navdihujoče, po občutju pa zelo zabavno!« S slednjo želi upravitelj Šubičeve hiše povečati atraktivnost programov v primerjavi z "običajnimi" obiski podobnih manjših muzejev drugod po Sloveniji.

Zanimanje za obisk je največje pri šolskih in upokojskih skupinah, pojavljajo pa se tudi organizirane skupine ob raznih praznovanjih obletnic in zaključene družbe podjetniških kolektivov. Skupine, predvsem šolske, se poleg ogleda muzejskega dela hiše večkrat odločijo tudi za izvedbo delavnic (karikatura, glasbena delavnica), dogajanje v hiši pa skupaj z ogledom Tavčarjevega dvorca tvori celovit in zelo kvaliteten kulturni dan.

Iz poročila upravitelja za leto 2015 je razvidno, da je tega leta Šubičevo hišo obiskalo 3483 obiskovalcev, od tega jih je 1238 prihajalo iz Osnovne šole Poljane oziroma Osnovne Šole Gorenja vas.

3.2.1.1. Prioritetni ukrepi in cilji za nadaljnji programski razvoj Šubičeve hiše

Do leta 2020 je za to področje mogoče oblikovati naslednje prioritetne razvojne ukrepe:

- Nadgradnja stalnih zbirk s prikazom pisne korespondence slikarjev Šubicev
- Ureditev prodajne galerije lokalnih umetnikov in hišna trgovinica spominkov
- Optimizirati upravljanje in trženje dejavnosti centra na način, da se v prihodnjih letih doseže postopno kontinuirano povečevanje letnega obiska in konstantno odprtost objekta najmanj šest dni v tednu.
- Intenzivno povezovanje z nosilci okoliških nastanitvenih kapacitet, ki bi goste lahko pošiljali v Šubičevo hišo.
- Intenzivno povezovanje s sorodnimi ustanovami, kulturnimi centri, društvi in posamezniki (Turizem Škofja Loka, Loški muzej, ZUŠL, domača kulturna društva)....; skupna priprava dogodkov, snovanje novih idej, učinkovitejše trženje
- Kontinuirana priprava razstav umetniški del v skladu z že uveljavljenim načinom dela
- Krepitev prepoznavnih dogodkov hiše, kot je Festival karikatur in oblikovanje novih prepoznavnih dogodkov centra (delavnice, tečaji, kolonije...)
- Implemetacija in vgradnja zgodbe Šubičeve hiše v celoto zgodb Strategije razvoja turizma na Loškem 2015 – 2020

3.2.2. Prioritetni ukrepi in cilji drugih programov lokalne skupnosti

Izjemnega pomena za programsko pestrejšo kulturno ponudbo na območju občine Gorenja vas – Poljane sta tudi dvorec Visoko in Sokolski dom Gorenja vas, prav tako pa tudi Fotomuzej

Vlastja. Cilj je tudi osnovati predstavitevno zbirko Rupnikove linije na izhodišni točki pohodnih poti v Gorenji vasi.

Do leta 2020 je za to področje mogoče oblikovati naslednje prioritete razvojne ukrepe:

- V dvorcu Visoko ureditev razširjenih stalnih razstavnih zbirk višje kakovosti v vzhodni sobi in v Tavčarjevi meščanski kuhinji
- Programska nadgradnja projekta Visoška poroka z optimiziranjem vsebin glede na povpraševanje
- Razviti optimalne rešitve za prireditve večjega števila obiskovalcev v poslopih objekta dvorca Visoko
- Uveljaviti učinkovit model upravljanja dvorca Visoko v povezovanju s Šubičevo hišo
- Uveljaviti učinkovit model upravljanja Sokolskega doma, na način, da se pospeši organizacija kulturnih prireditev in udejstvovanje ljubiteljske kulture
- Ureditev Fotomuzeja na novi lokaciji
- Ureditev predstavitvene zbirke Rupnikove linije na novi lokaciji

3.3 Prioritetni ukrepi in cilji na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti

Kulturna društva so nepogrešljiv dejavnik v življenju skupnosti. Na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti delujejo v Občini Gorenja vas – Poljane aktivno deluje pet kulturnih društev, v kulturnem udejstvovanju pa se jim pridružuje še osem turističnih in drugih društev. Sestava teh društev je različna, ena so tako imenovana "monokulturna", ki se ukvarjajo z enim področjem kulture, druga pa v svojem okviru združujejo več sekcij oz. skupin različnih področij kulture. Med njimi so glasbena, folklorna ali plesna, dramska ali gledališka, lutkovna, likovna, etnološko-zgodovinska, foto- oziroma video ter literarna dejavnost

Občina njihovo delovanje subvencionira na osnovi Pravilnika o sofinanciranju programov ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v Občini Gorenja vas - Poljane (Uradni list RS, št. 30/08 in 19/13), na podlagi katerega vsakoletno objavi javni razpis za subvencioniranje delovanja kulturnih društev. Kot je razvidno iz točke 2.3 tega programa, so se zagotovljena proračunska sredstva v ta namen v zadnjih letih zmanjšala.

Kot navaja NPK 2014-17, sodi v javni interes na področju ljubiteljske kulture vsa kontinuirana, strokovno pripravljena in kvalitetno izvedena kulturna ustvarjalnost in poustvarjalnost, še posebej ohranjanje nesnovne kulturne dediščine in mednarodno sodelovanje in povezovanje, strokovna srečanja in pregledi nastalih dosežkov, kulturna vzgoja in izobraževanje širokega kroga ljubiteljskih in bodočih profesionalnih kulturnih ustvarjalcev ter mentorjev, društvena dejavnost, ki spodbuja zanimanje za kulturo in kultivira svoje okolje

Do leta 2020 je za to področje mogoče oblikovati naslednje prioritete razvojne ukrepe:

- postopna zagotovitev sredstev za sofinanciranje delovanja kulturnih društev na raven 2012,
- razvoj vsaj ene prepoznavne nove prireditve s kulturno-etnografsko vsebino, ki v dosedanjih prireditvah še ni zajeta, a predstavlja potencial lokalne skupnosti (klekljarski festival, vsebine v povezavi z znamenitimi rojaki iz točke 2 tega programa, prikaz novih etnografskih vsebin in starih običajev),

- razvoj prireditve, ki bo v povezovanju kulture s turizmom postala sinonim za Poljansko dolino
- razvoj mehanizmov za spodbujanje vključevanje kulturno-etnografskih vsebin v obstoječe prireditve,
- okrepitev strokovnega spremljanja skupin ljubiteljske kulture s strani izpostave Javnega sklada za kulturne dejavnosti (izvedba izobraževanj za društva)
- vzpostavitev mehanizmov za zagotavljanje brezplačnih prostorov za društveno dejavnost (stara šola Gorenja vas, Sokolski dom).

3.4. Poklicne kulturne ustanove

3.4.1 Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka

Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka je ustanovljena kot skupni javni zavod občin Gorenja vas – Poljane, Škofja Loka, Železniki in Žiri. Zavod ima v svojem sestavu 7 enot na 8 lokacijah, ki delujejo na področju Upravne enote Škofja Loka s skupno 41.861 prebivalcev (podatki SURS za dan 1.1.2015), od tega v Občini Gorenja vas – Poljane delujejo 3 enote - Krajevni knjižnici Gorenja vas in Poljane ter Izposojevališče Sovodenj. Vse enote skrbijo za 7.380 prebivalcev občine (isti vir, 1.1.2015)

Poslanstvo Knjižnice Ivana Tavčarja Škofja Loka je omogočiti vsem prebivalcem na območju delovanja knjižnice neomejen dostop do knjižničnega gradiva in informacij ter informacijskih in kulturnih storitev, kakor jih določajo zakoni in drugi predpisi in kakor izhajajo iz tradicije knjižnice in njenega okolja.

Vsaka enota knjižnice za svoje poslovanje potrebuje ustrezen prostor in gradivo kot ga opredeljujejo trenutno veljavni Standardi za splošne knjižnice (vir: Standardi za splošne knjižnice, 2005). Za izposojevališče Sovodenj normativi glede površin in fonda gradiva niso predpisani.

Trenutno stanje prostorov in zbirke gradiva je naslednje:

	stanje m ²	normativ m ²	fond (2015)	normativ
Gorenja vas	70	353	19.782	21.632
Poljane	82	300	10.615	11.440
Sovodenj	30	-	1.751	---
skupaj	182	635	32.148	32.475

*Površina po veljavnem Standardu za splošne knjižnice, 2005. Normativ za najmanjšo površino enote krajevne knjižnice je **minimalno 300 m²** (vir: Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka)*

Glavni problem dejavnosti je prostorski primanjkljaj v krajevni knjižnici Gorenja vas, kjer površine bistveno odstopajo od potrebnih površin za izvajanje dejavnosti. V letu 2014 je Občina Gorenja vas – Poljane že pristopila k urejanju prostorov za Krajevno knjižnico v mansardi obnovljenega Sokolskega doma v Gorenji vasi.

V letu 2015 (podatki 31.12.2015) je bilo v vse enote knjižnice vpisanih 10.457 bralcev, bralcev. Mlajših od 15 let, je bilo 4.246, oz. 58% vse populacije do 15 let. Pri tem je za Občino Gorenja vas-Poljane in njene knjižnične enote zelo pomembne podatek, da ima v deležu prebivalstva visok procent mladih do 15 let glede na slovensko povprečje. Prav tako se število članov knjižnice v vseh njenih enotah nenehno povečuje.

lanstvo v knjižnici na dan 1. 1. 2015:

Občina	Število prebivalstva		Število članov knjižnice			
	skupaj	do 15. leta	Skupaj 2014/2015	%	do 15. leta 2014/2015	%
Škofja Loka	22.912	3.823	6.263/6.320	28 %	2.271/2.383	62 %
Gorenja vas- Poljane	7.380	1.550	1.799/1.876	25 %	886/937	60 %
Železniki	6.742	1.189	1.095/1.131	17 %	458/483	41 %
Žiri	4.827	818	1.097/1.110	23 %	415/443	54 %
CSS			29/20			
Skupaj	41.861	7.389	10.283/10.457	25 %	4.030/4.246	58 %

(Vir: Knjižnica Škofja Loka)

OBISK IN IZPOSJOJA v obdobju januar - december 2015

ENOTA	O B I S K					I Z P O S O J A						
Krajevne knjižnice	Odrasli	Mladina	Skupaj	2014	ind.	Knjige	Revije	Audio	Video	Skupaj	2014	ind
Gorenja vas	10.977	9.466	20.443	19.229	107	85.383	1.271	481	1.593	88.728	82.916	107
ČITALNICA Gorenja vas	2.500	2.650	5.150	5.042	103	5.360	4.680			10.040	9.572	105
PRIREDITVE Gorenja vas	0	1.916	1.916	1.882	102							
SKUPAJ	13.477	14.032	27.509	26.151	106	90.743	5.951	481	1.593	98.768	92.488	107
Poljane	6.273	5.477	11.750	10.910	108	42.798	1.324	325	729	45.176	42.165	107
ČITALNICA Poljane	1.040	1.360	2.400	2.391	101	3.378	3.160			6.538	5.588	117
PRIREDITVE Poljane	0	1.394	1.394	1.432	98							
SKUPAJ	7.313	8.231	15.544	14.733	106	46.176	4.484	325	729	51.714	47.753	109
Sovodenj	421	874	1.268	523	243	4.011	67	45	190	4.313	1.351	320
ČITALNICA Sovodenj	82	95	177	48	373	150	45			195	64	305
PRIREDITVE Sovodenj	0	19	147	239								
SKUPAJ	503	988	1.592	861		4.161	112	45	190	4.508	1.415	319

(Vir: Knjižnica Škofja Loka)

3.4.1.1 Prioritetni ukrepi in cilji na področju knjižnične dejavnosti

Do leta 2020 je za to področje mogoče oblikovati naslednje prioritetne razvojne ukrepe:

- Vzpostaviti delovanje krajevne knjižnice Gorenja vas na lokaciji Sokolskega doma Gorenja vas do 2017 in razvoj krajevne knjižnice v lokalni informacijski in družbeno kulturni center
- s pomočjo tehnologije (videonadzora in RFID tehnologije) omogočiti delovanje knjižnice Gorenja vas brez prisotnosti osebja (staffless library) – do leta 2020.
- povečanje odprtosti v krajevnih knjižnicah - v skladu z veljavnimi standardi in ob pomoči avtomatizacije procesov izposoje,
- povečanje števila IKT opreme za uporabnike – v skladu z veljavnimi standardi, - časovni okvir – vsako leto do dosega standardov
- širitev storitev knjižnice z vključevanjem novih tehnologij (e-knjige)

- Izvajanje Strateškega načrta Knjižnice Ivana Tavčarja Škofja Loka, ki ga je svet knjižnice sprejel 15.10.2012

3.4.2. Glasbena šola Škofja Loka

Na podlagi Zakona o zavodih (Ur. l. RS, 12/91), Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja (Ur. l. RS, 12/96 in 23/96) ter Statutov Občin Škofja Loka, Gorenja vas-Poljane, Železniki in Žiri so Občinski sveti Občin Škofja Loka, Gorenja vas - Poljane, Železniki in Žiri sprejeli 20. 3. 1998 Odlok o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Škofja Loka. Ta med drugim določa, da Glasbena šola Škofja Loka s svojo dejavnostjo zadovoljuje potrebe po osnovnem glasbenem izobraževanju na območju navedenih občin in da ima dislocirane oddelke v Občini Gorenja vas-Poljane, v Občini Železniki in v Občini Žiri.

V Odloku o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Škofja Loka (Uradni list RS, št. 27/1998) so opredeljeni trije dislocirani oddelki, in sicer v Gorenji vasi, v Železnikih in v Žireh.

V dislociranem oddelku Gorenja vas zaradi omenjenih kadrovskih težav ni bilo mogoče povečevati števila učencev in učnih predmetov. Ustrezne kandidate smo usmerjali v matično šolo v Škofjo Loko, saj so tako lahko izbirali med večjim številom učnih predmetov. Pri tem smo skrbeli za razpršenost kandidatov in smo jih načrtno sprejemali s celotnega območja občine Gorenja vas-Poljane. Pouk diatonične harmonike pa že drugo leto zapored izvajamo na oddelku enkrat tedensko.

K individualnemu pouku z naukom o glasbi je bilo v šolskem letu 2014/2015 vpisanih 354 učencev. Obiskovali so naslednje učne predmete: KLAVIR, ORGLE, HARMONIKO, VIOLINO, VIOLONČELO, KLJUNASTO FLAVTO, FLAVTO, KLARINET, SAKSOFON, ROG, TROBENTO, POZAVNO, TUBO, KITARO, TOLKALA, PETJE, ljudski inštrument DIATONIČNO HARMONIKO ter NAUK O GLASBI in SOLFEGGIO.

Vpis učencev v dislocirani enoti Gorenja vas je naslednji:

Dislocirani oddelok Gorenja vas

Učni predmet	Število učencev 30.9.2015
KLAVIR	9
KITARA	7
DIAT. HARMONIKA	4
NAUK O GLASBI	26
NAUK O GLASBI (glavni predmet)	4
SKUPAJ	50

Vir: Glasbena šola

Na območju škofjeloške glasbene šole deluje še dislocirana enota Železniki, kjer poleg nauka o glasbi poučujejo sedem inštrumentov, število učencev pa je 106, ter dislocirana enota Žiri, kjer poleg nauka o glasbi poučujejo osem inštrumentov, število učencev pa je 93. Na območju obeh enot skupno število otrok nižje kot v gorenjevaški.

NASTOPI na DISLOCIRANIH ODDELKIH:

Oddelek	Število nastopov
DO Gorenja vas	6
DO Železniki	8
DO Žiri	10
	Skupaj: 24

Glasbena šola je v svojem letnem poročilu zapisala, da je izvajanje učno-vzgojnega dela potekalo uspešno in v skladu s predpisi ter letnim delovnim načrtom.

Za dislocirani oddelek Gorenja vas lahko na osnovi zgornjih podatkov ugotovimo manjše število dejavnosti v primerjavi z ostalima dislociranima enotama, in sicer ob večjem številu prebivalstva lokalne skupnosti. Primerjava izkazuje, da se v gorenjevaški enoti poučuje skoraj trikrat manj instrumentov, kot v drugih dveh enotah, število učencev pa je polovico manjše kot v ostalih dveh enotah.

Izrazito manjše število planiranega programa za dislocirano enoto Gorenja vas je Glasbena šola uvrstila že v letni plan dela. V občini Gorenja vas – Poljane je daleč najmanjši tudi delež vključitve otrok v glasbeno šolo.

Z navedenim stanjem nikakor ne moremo biti zadovoljni, saj se izkazuje izrazita programska zapostavljenost enote Gorenja vas, na gravitacijskem območju OŠ Poljane pa dejavnost glasbene šole sploh ne poteka, zato je potrebno poiskati načine za izboljšanje navedenega stanja.

3.4.2.1 Prioritetni ukrepi in cilji na področju dejavnosti Glasbene šole

Do leta 2020 je za to področje mogoče oblikovati naslednje prioritetne razvojne ukrepe:

- Izraziteje povečati obseg delovanja dislocirane enote Glasbene šole Škofja Loka v Gorenji vasi (povečati obseg poučevanih učnih predmetov ter število vključenih otrok)
- K sodelovanju pritegniti tudi druge glasbene šole
- Preveriti možnost organiziranja manjše glasbene zasedbe učencev, ki obiskujejo dislocirano enoto Gorenja vas
- Povečati dostopnost kakovostnih glasbenih dogodkov oz. glasbene umetnosti različnih zvrsti

4. SKLEP

Lokalni program za kulturo Občine Gorenja vas – Poljane za obdobje 2016 – 2020 je pripravljen na podlagi veljavne zakonodaje in nacionalnih strateških dokumentov, dosedanjega razvoja področja kulture na območju občine in predvidenih virov sredstev. Je živ dokument, ki se lahko v navedenem obdobju tudi spreminja in prilagaja, predstavlja pa razvojno izhodišče različnih področij, ne samo ožjega področja kulture – zlasti ob upoštevanju dejstva, da Občina Gorenja vas – Poljane prvič sprejema strateški dokument na področju kulture. Posebej se je še potrebno osredotočiti na povezovanje kulture s turizmom in osnovnošolsko izobraževalno dejavnostjo.

Za učinkovito izvajanje programa je pomembno tekoče spremljanje uresničevanja zadanih ukrepov in izpolnjevanja kazalnikov ter nadgrajevanje programa z novimi spoznanji in predlogi deležnikov pri razvoju kulture v občini, in predlogi povezovanja kulture s turistično in osnovnošolsko dejavnostjo.

Razvoj kulture v občini je skrb vseh, ki delujemo na področjih kulture, najsi gre za glasbo, vizualne umetnosti, knjigo, knjižnico, kulturno dediščino ali muzej. Je tudi skrb tistih, ki jim je kultura namenjena - uporabnikom kulture, in vseh tistih, ki tako ali drugače vplivajo na položaj kulture, zato kultura še zdaleč ni le stvar kulturnikov.

Župan
Milan ČADEŽ

5. VIRI

- Resolucija o Nacionalnem programu za kulturo 2014-2017, Ministrstvo za kulturo, november 2013
- Proračuni Občine Gorenja vas – Poljane 2013-15
- Program dela in finančni načrt Knjižnice Ivana Tavčarja Škofja Loka za leto 2015
- Poročilo o delu Knjižnice Ivana Tavčarja Škofja Loka za leto 2014
- Strateški načrt Knjižnice Ivana Tavčarja Škofja Loka 2013-2020
- Letni delovni načrt Glasbene šole Škofja Loka za leto 2015/16
- Poročilo o delu Glasbene šole Škofja Loka za leto 2014/15
- Poročilo o delu Kulturnega centra Šubic za leto 2015